

La cerámica, pieza clave entre los materiales que intervienen en un proyecto de renovación de interiores

La variedad de propuestas cerámicas existentes en el mercado permite multiplicar las posibles combinaciones de formas y tamaños de manera sorprendente

La actividad en el sector de las reformas en España continúa a un ritmo constante. Ya se trate de reformar una vivienda habitual o una de nueva adquisición, lo cierto es que una actuación ejecutada correctamente contribuye a mejorar la calidad de vida y puede revalorizar el inmueble hasta un 20%, según datos de la [Asociación Nacional de Distribuidores de Cerámica y Materiales de Construcción \(Andimac\)](#). Además, no es de extrañar que sean muchos los particulares que optan por comprar y reformar una vivienda de segunda mano, puesto que, según ha publicado recientemente el portal inmobiliario [pisos.com](#), esto puede suponer un ahorro de aproximadamente 40.000 euros.

A la hora de reformar una vivienda o realizar una rehabilitación, la cerámica es una opción muy ventajosa. Su resistencia, durabilidad, variedad estética y su fácil mantenimiento lo convierten en un material clave en este tipo de proyectos. Suelos y paredes de cualquier estancia pueden cambiar de aspecto totalmente instalando baldosas cerámicas o porcelánicas, con la posibilidad de elegir entre una amplia variedad de acabados, tonos, texturas y formatos y con el valor añadido de todas sus prestaciones.

La variedad de propuestas cerámicas existentes en el mercado permite multiplicar las posibles combinaciones de formas y tamaños de manera sorprendente y casi limitada tan solo por la imaginación, generando espacios diferenciados y auténticos. Se trata de una tendencia que [ITT Ceramic](#) potencia con una amplia diversidad de pavimentos y revestimientos cerámicos dotados de infinidad de diseños, estilos, formatos y acabados, tanto en porcelánico como en pasta blanca, roja o

gres.

Desde la más mínima expresión, como es el mosaico hasta las formas más singulares o los grandes formatos, el catálogo de la compañía incluye todas las opciones para realizar cualquier proyecto decorativo o arquitectónico, tanto en interiores como en exteriores. Todas estas propuestas permiten diferenciar o resaltar espacios, jugando con los diseños que reproducen perfectamente piedras, maderas, mármoles y cementos y con las diferentes dimensiones de la cerámica, como, por ejemplo:

HEXÁGONOS

La combinación de estas piezas puede dar lugar a sorprendentes resultados, echando mano de los volúmenes y de las mezclas entre los diferentes tonos de la gama cromática y entre acabados brillos y mates. Los hexágonos aportan prestancia y un toque clásico, pero siempre muy contemporáneo. No pasan de moda y están especialmente indicados para destacar espacios concretos.

FORMATOS GRANDES

El gran formato es una tendencia absoluta que ha irrumpido con fuerza en los últimos años. Una de sus principales características es que, al precisar de menos juntas, se potencia el efecto de continuidad visual, un valioso recurso para exteriores y para espacios en los que se busca crear sensación de amplitud. En este sentido, la alternativa a los super size pasa por otros formatos más reducidos, pero igualmente imponentes y con excelentes resultados estéticos.

PEQUEÑO FORMATO

Como contraposición a las piezas XXL, las últimas tendencias recuperan el encanto del azulejo en pequeño formato y la marca [Creative](#) by ITT Ceramic es una buena prueba de ello. Esta colección se inspira en el pasado y mira al futuro recuperando la esencia artesanal de la cerámica como elemento primordial en la decoración de espacios. Creative supone una renovada visión del clásico azulejo en pequeño formato, conservando una estética que nunca pasa de moda y ofreciendo diseños en los que con el soporte de la última tecnología en fabricación cerámica se han logrado unos diseños únicos repletos de geometrías, modularidad, color, efectos biselados y craquelados... Se potencia así la dimensión decorativa de la cerámica basada en el color, el juego de volúmenes y formas y el estilo

artesanal.

FORMAS RECTAS

La modularidad de los azulejos cuadrados o rectangulares se adapta a toda clase de espacios. Las diferentes colocaciones posibles (horizontal, vertical, diagonal, etc.) y la posibilidad de combinar piezas con diferentes diseños y colores hace que el juego sea infinito. Son piezas muy versátiles para dar forma a cualquier proyecto de decoración e interiorismo.

Los catálogos de **ITT Ceramic** están disponibles en este [enlace](#)



Contacto de prensa:

Belén Navarro Pérez
ittspain@ittspain.com
964626309
<https://ittceramic.com/>

50 ESPECIAL REFORMAS NUEVO AZULEJO.docx